رى وليقل سيرى ومراى ولا يقل المدكم عمرى المي وليقل فتاى فتاى عنوى على مرى ويعاه إيجاري الضا اللغا لاجر وروى برداورولنا في مم عملي عبلالم الذكر قال انطلقت في دفر بني عامر الى رام وه الم فقلمًا والمحلطة انت الميزنا فقال السرالم تبارك دنفاى قلنا وافضلنا ففنه واعظمنا طولا فقال فرارا بفواكم أوبعص فواكم ولدارة ناك الرفياس، قال لما فط ذالفتي: ورجا لمقات وقد مح عيروا جمر وقال إسرهم في أفاع له فير رواة الرداود وأجمد فالمند بالمار عنى وقال البنارى فالأدب المفرد باب على يقول ميرى: جرثنا معدمدد قال برئنا بي المفال قال برئنا برم القان إدفارة عن مطرف قال قال الح العجد ا نطلقت في وفري عامرا فالشهدي العمرة والملافقا موا انت ميدنا قال السدائم قالوا: وافعالما فضروا غطنا طولا كالماتولوا بقولكم ولايتي نيا لياسه وهذا رينار عدي و رجا له كلي لفا كاسرب ل المحدي وقالاس الى قائمة على إلى والماء! با به كراهم ذلك عامله العمر! الجرنا المرنا المعمر المحمر لعنى الحافظ بنائ - جدينا تحريب عربي ومركن محريه عنها الله عنه عى قتارة قال معت عارف عي ايده رفع ام عنه كاله و رجل الى رمون و الم عنه كام فقال الت صافحتهانه بسوء مرغرالاول وقد عفرالاول وقد عفرالاول وقد عديه ودعل بنها معد در العاباللاغليم ورواه الحافظ المعدى العلقات ولفط عنده : مدى ورا دىدە الوفدرىقنى دوزىنى غاىرىم صفاعق- عداىدىما كخدا بوملى فقال داروللم ا نت ميرنا و ذو لطر ل علينا فقال م كيراله لاي بهو شكر كيف له» وروى أبر دا ود سرجرش يربيرة عن رمون الم كال لا تقر لرا للمنا فد كميدا قانه الرسم ليرا فقدا سخط الله عدال الحافظ المنزى فالزفي ولهوين وواه ابوداودولذاي بالنادعي كال وقال الحاكم الدهي المنار وزاره الحافظ فالفي وقال المعين المنادعي و خوه عندا كاكر وقال لا فارى في الأدب اللغرد: باب لا يقل المنا فعماسيد ، جمر تناعلى سعبالم كالحرثناما زبهاع والجدش أى عن فنادة عي عبرالم بع يريرة عن أبه كال كان رون الع الا تقولوا للنا فعيم ميد فان الهريكم ميركة فقر الخطة الطريع ورودى وه زالوسار مهم و المارى وي عام العن وعمد والمالخارى وم وقالانهالي: باب سرلا يحوزا مريحا طب بالودد: الجبرنا الرعبر (عي معي الماة الحافظ رجدتنا عسرالم بمعير جدثنا معاذبهما عواني ألح فن فتا دة عيميرالم س بريدة عن إيده الم إن صلى الم عليم كال لانفرلوا المنافع ميدنافان اربعه ميرك وفقر الخطير المراع عزويل ، وهذا روينا را معال ما الروايات النهار ما والمان النهار مان النهار المعنى وهم فادل فارة فالفي سرفها راسكر ما تواترة الجيزة لديده وفوجها قرم ارهذا يختلف باختلا قالفاس فالقالفي دد وعلم الحق بالرجم الهروعي ذيك عا الملاقع غيرالمان والاذبر باطلافه على وقد كابريقه الارالعالا عَافِد بهذا ويكوه المريخاطي المفالم ا ولكا يتم السيد وينا كرهنا ا ذا كالمرة الخاطب غير تقى فعندا و دا در د ابخارى فاله د ب الغير و سهد چه يوس و اور د ابخارى فاله د ب الغير و سهد چه يوس و الم تعربوا النافيم مسرا لحرفي ٠٠٠٠ كلون كلام ما في وقال بيد هذا لانفتر عن عن الخطابي: • وتكم له نقال إلى ولا المولى عا لا له لا تم سرغيرا فها في الوق عنفام، محم قال در حق اله يمري المراد إلى عمالاطلامرى تقرم مسكلام الخطابى ويؤير كلايك